



Prot. N. 7753/4.1.o del 6-9-2019

**All'ALBO ON LINE  
AI SITO WEB**

**Ai DOCENTI dell'Istituto Comprensivo Rapallo**

Oggetto: Avviso di selezione di personale INTERNO per conferimento di incarico, mediante procedura comparativa per titoli ed esperienze professionali, di esperti, per la realizzazione del progetto "SCUOLA XXL" nell'ambito dell'Avviso pubblico "Scuola attiva la cultura" emanato con Circolare Rep. n.18 del 7 maggio 2019 prot. n.1687 della DG AAP

### **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

VISTO il R.D. n. 2440 del 18/1/1923 concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo pagamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm;

VISTO il DPR 275/99, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n.59, come modificato dalla Legge 107/2015;

VISTO il D.Lgs. 30/03/2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il D.M n. 129 del 28/08/2018, "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107";

VISTO l'Avviso pubblico "Scuola attiva la cultura" emanato con Circolare Rep. n.18 del 7 maggio 2019 prot. n.1687 della DG AAP

CONSIDERATO il progetto "Scuola XXL" con cui l'IC Rapallo ha partecipato all'Avviso suddetto;

VISTO il Decreto del MiBAC |DG-AAP 05/08/2019|0003487;

VISTA la Delibera del Consiglio d'Istituto del 12-2-2018 di approvazione del Programma Annuale Esercizio Finanziario 2019;

Vista la delibera del Collegio dei Docenti del 2-9-2019 sull'approvazione e l'inserimento nel PTOF del progetto "Scuola XXL", nell'ambito dell'Avviso pubblico "Scuola attiva la cultura";

Vista la delibera del Consiglio d'Istituto del 5-9-2019 sull'approvazione e l'inserimento nel PTOF del progetto "Scuola XXL", nell'ambito dell'Avviso pubblico "Scuola attiva la cultura";

VISTE le Linee Guida dell'Autorità di Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria prot 1588\_16\_all01 e, in particolare, la procedura per il conferimento di incarichi nell'ambito dei progetti;



CONSIDERATI i criteri deliberati dal Consiglio d'Istituto per l'individuazione delle figure professionali cui affidare gli incarichi (titoli ed esperienze professionali);

RILEVATA la necessità di selezionare, tra il personale interno, esperti di comprovata esperienza e alta professionalità, per la conduzione delle attività formative previste dal progetto "Scuola XXL", nell'ambito del progetto sopraccitato

### COMUNICA

che è aperta la procedura di reclutamento e candidatura per l'individuazione di **personale interno** all'Istituzione Scolastica, ai fini dell'individuazione di **figure per lo svolgimento dell'attività di esperti**, da utilizzare per la realizzazione delle attività previste per un numero di ore variabile a seconda dell'attività, di cui a seguire:

Area	sigla attività	Attività	Numero massimo di esperti	Numero di ore totali dell'attività
LABORATORI	A			
	A1	fotografia	2	40
	A2	certificazione eccl	1	20
	A3	strumento musicale	2	25
	A4	stampa oggetti 3d	2	40
	A5	uso fab-lab	2	40
	A6	corso inglese	1	25
	A7	corso francese	1	25
	A8	educazione ai nuovi media	1	20
	A9	teatro	2	50
	A10	canto corale	2	60
	A11	realizzazione di fumetti	1	30
	A12	giardinaggio	2	40
	A13	digitalizzazione libri	1	20
A14	Robotica educativa	2	60	
SPAZI COLLABORATIVI	B			
	B1	studio registrazione	1	20
	B2	ludoteca	8	400
	B3	Tutoraggio (di cui almeno uno per allievi con DSA): docenza	5	150
	B4	Tutoraggio aiuto allo studio: supervisione	10	250
	B5	Cineforum	1	20
B6	Invito alla lettura	1	10	
CREATIVITA' URBANA	C			
	C1	Realizzazione murali	1	20
	C2	proiezione digitale	1	15
	C3	riciclo creativo	1	40



	C4	Valorizzazione ambientale	1	20
INTERAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLA CITTA'	D			
	D1	valorizzazione del patrimonio artistico	2	30
	D2	valorizzazione del patrimonio ambientale	2	30
	D3	valorizzazione del patrimonio culturale	2	30
	D4	preparazione di depliant per turisti	5	50

Il numero di esperti indicati nella terza colonna è quello massimo previsto; normalmente le ore vengono ripartite equamente tra gli eventuali primi docenti in graduatoria per ciascuna attività, a meno di specifiche richieste degli aventi diritto e previo accordo con gli altri esperti eventualmente individuati per la medesima attività.

Le ore indicate nella quarta colonna sono quelle previste complessivamente per l'attività; potrebbero esservi repliche di un laboratorio, di un corso o di un'attività, ma le ore complessive rimangono invariate.

Il numero di ore potrebbe subire leggere variazioni a seconda delle adesioni dei docenti esperti interni e/o degli altri esperti previsti all'art.4.

#### **ART.1 COMPITI DEGLI ESPERTI**

Gli esperti dovranno:

- Progettare e realizzare interventi per l'introduzione o l'approfondimento della preparazione dei partecipanti ai contenuti del laboratorio, del corso o dell'attività di propria competenza
- Svolgere i contenuti fondamentali progettati all'interno del monte ore previsto e indicato nella tabella in premessa
- Favorire il lavoro di gruppo e l'apprendimento dei partecipanti;
- Partecipare ad eventuali riunioni di coordinamento generale e seguire le indicazioni che in tali riunioni verranno fornite, per lo svolgimento delle attività attribuite;
- Collaborare con il Dirigente scolastico e le altre figure coinvolte per l'ottimale realizzazione degli interventi.

Segue una breve descrizione delle attività previste dal progetto:

#### **LABORATORI**

1. Fotografia: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le competenze relative alla tecnica e alla composizione fotografica
2. ECDL: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le competenze relative all'affronto di 1-2 esami ECDL
3. Strumento musicale: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le competenze relative all'utilizzo di uno strumento musicale e di un'eventuale partecipazione ad un gruppo di musica d'insieme.
4. Stampa oggetti in 3D: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le competenze relative alla progettazione e alla realizzazione di oggetti in 3D



5. Uso fab-lab: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le competenze relative all'uso delle principali attrezzature del fab-lab (termoformatrice, laser cutter, vynil plotter, ecc)
6. Corso Inglese: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le competenze relative alla certificazione di un livello linguistico A1, o A2 o superiore.
7. Corso Francese: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le competenze relative alla certificazione di un livello linguistico A1, o A2 o superiore.
8. Educazione ai nuovi media: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le competenze relative all'uso dei principali mezzi tecnologici e in particolare di Internet, con la consapevolezza di rischi e opportunità della navigazione
9. Teatro: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le competenze relative all'uso del corpo, della voce, della gestualità, anche in funzione della realizzazione di uno spettacolo teatrale finale
10. Canto corale: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le competenze relative all'uso della voce, sia come singoli, sia in gruppo, con particolare riferimento alla possibilità di realizzare uno spettacolo canoro finale
11. Fumetti: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le competenze grafiche relative alla produzione di strisce e/o storie a fumetti
12. Giardinaggio: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le conoscenze teoriche e pratiche e le competenze relative alla coltivazione di alcuni tipi di piante
13. Digitalizzazione libri: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le competenze relative alla catalogazione digitale dei libri di una biblioteca
14. Robotica educativa: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le competenze relative all'utilizzo del coding e della programmazione per la risoluzione di problemi e/o per attività specifiche.

#### SPAZI COLLABORATIVI

1. Studio registrazione: introdurre e/o sviluppare, a seconda del livello di preparazione dei partecipanti, le competenze relative all'utilizzo dei principali strumenti di uno studio di registrazione
2. Ludoteca: realizzare attività pratiche, preferibilmente con approccio ludico, sia didattiche che ricreative, principalmente con bambini della scuola primaria.
3. Tutoraggio: realizzare attività di aiuto allo studio e di metodo di studio, principalmente per studenti della Scuola secondaria di primo grado, anche con riferimento agli allievi della Secondaria con DSA, anche coordinando la eventuale presenza di studenti tutors delle scuole superiori del territorio.
4. Tutoraggio aiuto allo studio: realizzare attività di supervisione di aiuto allo studio e di svolgimento dei compiti e delle lezioni assegnate, principalmente per studenti della Scuola secondaria di primo grado.
5. Cineforum: progettare e realizzare 8 incontri, con proiezione di film e relativa discussione (150' a intervento), con max. 2 temi conduttori.
6. Invito alla lettura: progettare e realizzare 5 incontri (120' minuti a intervento) con approfondimento di testi di autori differenti, con un unico tema conduttore.

#### CREATIVITA' URBANA

1. Realizzazione murales: ideazione, progettazione e realizzazione di un murales, con il coinvolgimento dei partecipanti, su un tema a carattere sociale e/o ambientale e comunque connesso con la missione educativa dell'Istituto.



2. Proiezione digitale: ideazione, progettazione e realizzazione di una proiezione digitale con il coinvolgimento dei partecipanti, su un tema a carattere sociale e/o ambientale e comunque connesso con la missione educativa dell'Istituto.
3. Riciclo creativo: realizzare azioni di recupero di oggetti e/o sostanze usate per nuovi scopi.
4. Valorizzazione ambientale: realizzare azioni di recupero di aree del quartiere e della città, attraverso la collaborazione con gli studenti dell'Istituto e il supporto di personale del Comune, allo scopo di realizzare piccole aree verdi e/o abbellite con oggetti riciclati di facile realizzazione.

#### INTERAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLA CITTA'

1. Valorizzazione del patrimonio artistico: realizzare percorsi di valorizzazione dei principali monumenti e attrazioni artistiche della città, finalizzandoli alla realizzazione di un depliant/libretto turistico, con i principali luoghi da visitare;
2. Valorizzazione del patrimonio ambientale: realizzare percorsi di valorizzazione dei principali luoghi ambientali della città, finalizzandoli alla realizzazione di un depliant/libretto turistico, con i principali luoghi da visitare;
3. Valorizzazione del patrimonio culturale: realizzare percorsi di valorizzazione dei principali momenti significativi della città, finalizzandoli alla realizzazione di un depliant/libretto turistico, con i principali eventi cui partecipare;
4. Preparazione di depliant per turisti: utilizzando i testi composti nell'ambito dei percorsi D1 D2 e D3, progettare e realizzare una guida di Rapallo tradotta in Inglese e Francese.

#### ART.2 REQUISITI PER L'INDIVIDUAZIONE DELL'ESPERTO

Per tutte le attività della tabella di cui in premessa, si considerano i titoli e le esperienze professionali che danno accesso alla docenza o comunque a particolari competenze sviluppate nell'ambito per cui si richiede di partecipare.

In particolare:

- Per le attività contrassegnate dalle sigle A2 A3 A6 A7 A9 A10 i requisiti sono i seguenti:

TITOLI	Punteggio	Punteggio massimo considerabile
Abilitazione all'insegnamento per la disciplina inerente il corso per cui si presenta domanda	30	30
Laurea in disciplina inerente il corso per cui si presenta domanda	20	20
Laurea	15	15
Diploma di scuola superiore in disciplina inerente il corso per cui si presenta domanda	10	10
Corso con certificazione relativo alla disciplina inerente il corso per cui si presenta domanda	10	10
ESPERIENZE		
Esperienze di insegnamento in corsi relativi alla disciplina o all'attività inerente il corso per cui si presenta domanda, in scuole statali di qualunque grado	5 punti per ogni corso	25
Esperienze di insegnamento in corsi relativi alla disciplina inerente il corso per cui si presenta domanda, in scuole non statali di qualunque grado	3 punti per ogni corso	15
Esperienze di insegnamento in corsi relativi alla disciplina inerente il corso per cui si presenta domanda, in altri ambiti	2 punti per ogni corso	10



- Per le attività contrassegnate dalle sigle A1 A4 A5 A8 A11 A12 A13 A14 B1 i requisiti sono i seguenti:

TITOLI	Punteggio	Punteggio massimo considerabile
Corso con certificazione relativo alla disciplina inerente il corso per cui si presenta domanda	10 per ogni corso certificato	30
ESPERIENZE		
Esperienze di insegnamento in corsi relativi alla disciplina inerente il corso per cui si presenta domanda, in scuole statali di qualunque grado	5 punti per ogni corso	25
Esperienze di insegnamento in corsi relativi alla disciplina inerente il corso per cui si presenta domanda, in scuole non statali di qualunque grado	3 punti per ogni corso	15
Esperienze di insegnamento in corsi relativi alla disciplina inerente il corso per cui si presenta domanda, in altri ambiti	2 punti per ogni corso	10

- Per le attività contrassegnate dalle sigle B2 B3 B4 B5 B6 C1 C2 C3 C4 i requisiti sono i seguenti:

TITOLI	Punteggio	Punteggio massimo considerabile
Certificazione relativa all'argomento inerente l'attività per cui si presenta domanda	20	20
ESPERIENZE		
Esperienze simili all'attività per cui si presenta domanda svolte in ambito scolastico	5 punti per ogni corso	25
Esperienze simili all'attività per cui si presenta domanda svolte in ambito non scolastico	3 punti per ogni corso	15
PRESENTAZIONE DI PROGETTO		
Presentazione di un progetto relativo all'iniziativa per cui si presenta la richiesta: max 10 punti per ciascuno dei seguenti criteri: pertinenza della proposta progettuale con l'argomento indicato, originalità della proposta, possibile efficacia dell'impatto sociale, livello di coinvolgimento dei partecipanti	40	40

- Per le attività contrassegnate dalle sigle D1 D2 D3 D4 i requisiti sono i seguenti:

TITOLI	Punteggio	Punteggio massimo considerabile
Abilitazione all'insegnamento per la disciplina inerente l'attività per cui si presenta domanda	30	30
Laurea in disciplina inerente l'attività per cui si presenta domanda	20	20
Diploma di scuola superiore in disciplina inerente l'attività per cui si presenta domanda	10	10
ESPERIENZE		



Esperienze simili all'attività per cui si presenta domanda svolte in ambito scolastico	5 punti per ogni corso	25
Esperienze simili all'attività per cui si presenta domanda svolte in ambito non scolastico	3 punti per ogni corso	15

### **Art.3 MODALITÀ DI CANDIDATURA**

La disponibilità, redatta secondo il modello Allegato A1, con l'indicazione della/e attività per la/le quale/i si presenta la candidatura, compilato e firmato in originale, corredata dal CURRICULUM VITAE obbligatoriamente in formato europeo, dell'allegato B1 con la scheda di punteggio e della documentazione ritenuta opportuna, dovrà pervenire tramite mail all'indirizzo istituzionale [geic85700d@istruzione.it](mailto:geic85700d@istruzione.it) entro le ore **18:00 del 17-9-2019**.

Nell'oggetto della mail dovrà essere chiaramente indicata la dicitura "candidatura PROGETTO SCUOLA XXL".

Non saranno prese in considerazione domande pervenute successivamente alla scadenza suindicata, mancanti dell'oggetto, incomplete o non debitamente sottoscritte.

Gli aspiranti dovranno assicurare la propria disponibilità, per l'intera durata del Progetto, secondo il calendario predisposto dal Dirigente Scolastico.

Gli aspiranti potranno avanzare la loro candidatura per una o più attività.

### **Art.4 AFFIDAMENTO, INCARICO E RETRIBUZIONE**

I risultati della selezione saranno resi pubblici mediante pubblicazione all'albo della scuola e sul sito web.

Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di una sola richiesta rispondente alle esigenze progettuali.

**Qualora tra le istanze presentate non ci fossero dei profili adeguati a ricoprire gli incarichi in oggetto, allora, il Dirigente Scolastico procederà alla selezione di personale esterno all'Istituzione scolastica.**

Il Dirigente Scolastico con apposita commissione provvederà alla valutazione comparativa delle domande presentate sulla base dei titoli culturali e professionali prodotti, e secondo i criteri deliberati dal Consiglio d'Istituto.

La scuola si riserva di non procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione dei corsi previsti.

Il Dirigente attribuirà l'incarico all'esperto individuato come primo in graduatoria per ciascun modulo. In caso di rinuncia si passerà al secondo docente in graduatoria. In caso di parità di punteggio sarà scelto il docente con maggiore anzianità di servizio. In caso di ulteriore parità sarà scelto il docente più giovane di età.

Laddove siano previsti più docenti per ciascuna attività si considereranno tanti docenti quanti sono i posti disponibili, con le stesse indicazioni relative al punto precedente.

I relativi compensi sono assoggettati alla medesima disciplina fiscale e previdenziale prevista per i compensi erogati ai docenti interni che effettuano prestazioni aggiuntive all'orario d'obbligo. La misura del compenso, previsto fino ad un massimo orario di 35,00 euro (trentacinque/00), lordo dipendente, sarà determinata dalle attività effettivamente svolte e non potrà superare i limiti imposti dalla normativa vigente.



**ISTITUTO COMPRENSIVO RAPALLO**  
Via Frantini, 7 - 16035 Rapallo  
Tel. 0185/67367 - Fax 0185/54976  
[geic85700d@istruzione.it](mailto:geic85700d@istruzione.it)  
[www.istitutocomprensivorapallo.gov.it](http://www.istitutocomprensivorapallo.gov.it)



La liquidazione avverrà a rendicontazione avvenuta e solo a seguito dell'effettiva erogazione e riscossione dei finanziamenti.

#### **Art.5 TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

Ai sensi del Decreto 101/2018, che recepisce le indicazioni del Regolamento europeo 2016/679, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Istituto Comprensivo e utilizzati solo per fini istituzionali e strettamente necessari alla gestione della presente selezione.

#### **Art.6 PUBBLICAZIONE**

Il presente avviso di selezione di personale interno viene reso pubblico mediante: pubblicazione all'albo on-line e sul sito web dell'Istituto Comprensivo [www.istitutocomprensivorapallo.gov.it](http://www.istitutocomprensivorapallo.gov.it).

Il Dirigente scolastico  
Prof. Giacomo Daneri

Firma autografa sostituita a mezzo  
stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del  
D.Lgs. 39/93