

SECONDARIA

COMPETENZE DI AMBITO DISCIPLINARE

A. AMBITO DEI LINGUAGGI

1. Comunicare nei vari contesti

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Usa la comunicazione orale per tutti gli scopi relazionali	Usa la comunicazione orale se indispensabile o se sollecitato	Usa con pertinenza la comunicazione orale per diversi scopi relazionali	Organizza la comunicazione orale in modo pertinente utilizzando lessico e sintassi appropriati
Esprime stati d'animo, rielabora esperienze ed espone punti di vista personali (variando opportunamente i registri formale ed informale in base alla situazione comunicativa) adeguando il registro alla situazione comunicativa	Esprime in maniera accettabile stati d'animo, esperienze e punti di vista personali non sempre adeguando il registro alla situazione comunicativa	Esprime abbastanza adeguatamente stati d'animo, rielabora esperienze ed espone punti di vista personali adeguando generalmente il registro alla situazione comunicativa	Esprime stati d'animo, rielabora esperienze ed espone punti di vista personali variando opportunamente i registri formale ed informale in base alla situazione comunicativa

2. Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Legge in modo chiaro, scorrevole ed espressivo; comprende fatti, concetti, idee chiave	Legge in modo non sempre chiaro, scorrevole ed espressivo; comprende solo fatti e concetti principali	Legge generalmente in modo chiaro, scorrevole ed espressivo; comprende abbastanza efficacemente fatti, concetti, idee chiave	Legge sempre in modo chiaro, scorrevole ed espressivo; comprende fatti, concetti, idee chiave servendosi delle conoscenze morfosintattiche
Ricava informazioni esplicite e implicite da diverse tipologie testuali	Ricava solo informazioni esplicite da diverse tipologie testuali	Ricava generalmente informazioni esplicite e implicite da diverse tipologie testuali	Ricava con puntualità informazioni esplicite e implicite da diverse tipologie testuali

Sa ascoltare comprendendo messaggi impliciti	Sa ascoltare comprendendo messaggi impliciti solo se guidato	Sa ascoltare comprendendo generalmente messaggi impliciti	Sa ascoltare comprendendo con puntualità messaggi impliciti anche prendendo appunti
---	--	---	---

3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Produce testi coerenti, personali e adeguati alle diverse situazioni comunicative	Produce testi non sempre coerenti o adeguati alle diverse situazioni comunicative	Produce generalmente testi coerenti, personali e quasi sempre adeguati alle diverse situazioni comunicative	Produce testi coerenti, personali e sempre adeguati alle diverse situazioni comunicative
Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale	Produce testi non sempre corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale	Produce testi generalmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale	Produce testi sempre corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale

4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Comunicare in vari contesti	Ascoltare, leggere e comprendere conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e quotidiano.	Ascoltare, leggere e comprendere semplici conversazioni su temi di interesse personale, quotidiano e sociale.	Ascoltare, leggere e comprendere conversazioni su temi di interesse personale, quotidiano, sociale e professionale.
Produrre elaborati di vario tipo	Dare informazioni semplici ed essenziali sul proprio vissuto Scrivere testi semplici sul proprio vissuto	Dare informazioni più articolate sul proprio vissuto e sul sociale Scrivere testi articolati su argomenti di interesse personale e sociale	Dare informazioni su argomenti di interesse personale e sociale relativi ai vari percorsi di studio
Riflettere sulla	Confrontare parole e strutture in contesti	Confrontare la struttura delle frasi e	Confrontare enunciati e mettere in relazione

lingua	d'uso e riconoscere i propri errori	mettere in relazione intenzioni comunicative	intenzioni comunicative riconoscendo codici verbali diversi
Integrare e condividere valori	Individuare e confrontare elementi culturali veicolati da lingue diverse.	Individuare e rielaborare elementi culturali veicolati da lingue diverse	Individuare e rielaborare elementi culturali veicolati da lingue diverse

5. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico

1) Comprendere

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Osserva, legge e descrive la realtà visiva Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, filmati audiovisivi e prodotti multimediali	Osserva, legge e descrive la realtà in modo settoriale e limitato; è in grado di leggere e comprendere i significati di immagini se adeguatamente indirizzato	Osserva, legge e descrive la realtà in maniera parziale; è in grado di leggere e comprendere i significati di immagini in modo personale ma non ancora completamente autonomo	Osserva, legge e descrive la realtà in maniera corretta; è in grado di leggere e comprendere i significati di immagini in modo personale e autonomo

2) Comunicare

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Usa il linguaggio visivo e le relative tecniche in modo idoneo a raffigurare, interpretare, inventare la realtà per realizzare un messaggio visivo	Utilizza il linguaggio visivo e le relative tecniche in modo non sempre corretto, appropriato e autonomo	Utilizza il linguaggio visivo e le relative tecniche in modo personale ma non ancora efficace; non sempre in grado di selezionare tra le varie tecniche, quella che risulta più affine alla propria sensibilità	Utilizza il linguaggio visivo e le relative tecniche in modo personale, creativo ed efficace; è in grado di selezionare tra le varie tecniche, quella che risulta più affine alla propria sensibilità

3) Progettare

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Ha acquisito un metodo di lavoro personale per produrre opere grafico pittoriche e multimediali	Non ancora autonomo nel lavoro, saltuario nelle consegne e poco motivato	Abbastanza preciso nella produzione personale, parzialmente autonomo nel metodo di lavoro	E' sempre preciso e puntuale nelle consegne, costante e autonomo nel metodo di lavoro, nella produzione grafico pittorica e multimediale

4) Conoscere il patrimonio artistico

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Sa leggere e spiegare un'opera d'arte nei suoi elementi costruttivi e le principali correnti artistiche, ha acquisito il linguaggio specifico della materia	Conosce le opere d'Arte in modo settoriale e limitato; è in grado di evidenziare i caratteri stilistici più significativi dell'opera, se adeguatamente indirizzato; Utilizza, in parte il linguaggio specifico della materia	Conosce parzialmente le opere d'Arte in relazione al periodo storico di riferimento, al corrispondente movimento artistico; non è sempre in grado di evidenziare i caratteri stilistici e di utilizzare il linguaggio specifico	Conosce le opere d'Arte in relazione al periodo storico di riferimento, al corrispondente movimento artistico con osservazioni personali e utilizza il linguaggio specifico della materia

6. Utilizzare gli strumenti fondamentali per orientarsi nella dimensione teologica, storico-culturale e antropologica dell'esistenza

1) Comprendere

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali della storia della Salvezza e dell'insegnamento di Gesù Sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso cogliendo l'intreccio tra la dimensione	Individua in modo settoriale e limitato le tappe essenziali della storia della salvezza e dell'insegnamento di Gesù	Individua in modo completo le tappe essenziali della storia della salvezza e sa interrogarsi sul trascendente ponendosi domande di senso	Individua in modo completo le tappe essenziali della storia della salvezza e sa interrogarsi sul trascendente ponendosi domande di senso e coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale

religiosa e culturale			
------------------------------	--	--	--

2) Comunicare

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Riconosce i linguaggi espressivi della Fede (simboli, reti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale	Riconosce i linguaggi espressivi della Fede (simboli, reti, ecc.)	Riconosce i linguaggi espressivi della Fede (simboli, reti, ecc.) e ne individua le tracce presenti in ambito locale	Riconosce i linguaggi espressivi della Fede (simboli, reti, ecc.) e ne individua le tracce presenti in ambito locale ma anche in quello italiano e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale, riconoscendo il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa

3) Progettare

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Coglie le implicazioni etiche della Fede Cristiana e le rende oggetto di riflessioni in vista di scelte di vita progettuali e responsabili Impara a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con se stessi, con gli altri, col mondo	Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa	Riconosce l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza di ogni uomo e impara a dare valore ai propri comportamenti	Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cristiani e coglie le implicazioni morali della fede cristiana e le rende oggetto di riflessioni in vista di scelte di vita progettuali

7. Utilizzare gli strumenti per avvicinarsi, ascoltare e comprendere il linguaggio espressivo musicale nelle sue diverse forme

1) Comprendere

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Ascolta e discrimina vari tipi di suoni e diversi generi musicali	Conosce e comprende in modo parziale gli elementi del linguaggio musicale evidenziando incertezze nella lettura ritmico-melodica	Decodifica anche se con qualche incertezza una partitura ritmicamente e/o melodicamente	Decodifica senza errori sia melodicamente sia ritmicamente una partitura in modo scorrevole

2) Comunicare

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Interpreta i brani musicali con precisione, musicalità, padronanza tecnica e consapevolezza	Partecipa alle esecuzioni vocali e/o strumentali ancora con incertezza e cogliendo solo in parte gli aspetti tecnici essenziali	Coglie gli aspetti tecnico-formali del brano ed esegue con un accettabile senso critico	Coglie i fondamentali aspetti tecnici storici e formali del brano denotando senso critico e capacità di rielaborazione

3) Progettare

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
E' capace di improvvisare, rielaborare e comporre brani musicali	Non è autonomo nel lavoro individuale e di gruppo	E' abbastanza autonomo e riesce a rielaborare e a comporre sequenze ritmiche e semplici melodie	Propositivo e autonomo, improvvisa, rielabora e compone brani musicali a "strutture aperte", melodiche e ritmiche

4) Conoscere le opere dell'arte musicale

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Sa analizzare in modo critico opere d'arte musicale delle varie epoche e nella relazione con le altre forme	Conosce il repertorio musicale in modo settoriale; è in grado di evidenziare solo gli aspetti più elementari di una	Conosce parzialmente il repertorio musicale e riesce solo in parte a evidenziarne i caratteri stilistici e a collocarlo nel periodo	Conosce le opere d'arte in relazione al periodo storico di riferimento, al corrispondente movimento artistico con osservazioni

artistiche	composizione	storico	personali e utilizza il linguaggio specifico della materia
-------------------	--------------	---------	--

8. Favorire un'equilibrata maturazione psicofisica, intellettuale e morale nell'alunno migliorandone l'inserimento sociale attraverso l'attività motoria

1.consolidamento degli schemi motori e potenziamento fisiologico

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Sa eseguire sequenze di movimenti in modo coordinato Sa gestire efficacemente uno sforzo di intensità e durata variabile	Inizia a mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo Comincia ad usare in modo sufficientemente efficace le sue capacità	Sa applicare schemi e azioni di movimento per raggiungere una buona efficienza fisica Manifesta autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità	Mantiene un impegno motorio prolungato nel tempo e sa applicare piani di lavoro per raggiungere un livello ottimale di efficienza fisica

2.conoscere e utilizzare abilità sportive e tecniche di gioco

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Sa riconoscere e applicare le azioni fondamentali di un gioco e ne rispetta le regole Sa stabilire relazioni positive coi compagni di squadra	Inizia a padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco Comincia a riconoscere le relazioni necessarie per un gioco di squadra	Applica schemi e azioni di movimento per raggiungere un risultato in un'attività sportiva Stabilisce relazioni corrette con i compagni di squadra	Stabilisce relazioni corrette con i compagni di squadra, risolvendo in maniera originale e creativa schemi motori di gioco e movimento

3) conoscere gli obiettivi e i caratteri propri delle attività motorie aspetti della cultura sportiva

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Sa sperimentare i corretti valori dello sport Fair play	Gestisce in modo ancora poco consapevole le situazioni competitive	Gestisce in modo consapevole le situazioni competitive	Gestisce in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la sconfitta

B. AMBITO MATEMATICO

1. Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Calcola con gli insiemi numerici e ne padroneggia le diverse rappresentazioni	Calcola in tutti gli insiemi numerici anche con l'uso di strumenti	Calcola in tutti gli insiemi numerici e ne padroneggia le diverse rappresentazioni e l'uso degli strumenti	Calcola con sicurezza in tutti gli insiemi numerici e sa fare previsioni e stimare il risultato ottenuto

2. Confronta e analizza figure geometriche, individuando costanti e relazioni

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra i diversi elementi	Riconosce e disegna enti e figure geometriche e le individua anche nell'ambito quotidiano	Utilizza i concetti di proprietà delle figure geometriche nei procedimenti e li classifica secondo le loro caratteristiche	Sa cogliere relazioni varianti e invarianti Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da una situazione specifica ad una generalizzata

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico	Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico per produrre semplici elaborati	Produce rappresentazioni grafiche organizzando il proprio intervento in modo autonomo	Utilizza con precisione e padronanza gli strumenti e le regole del disegno tecnico, unendo alla manualità l'intuizione

3. Determina le strategie appropriate per la soluzione di problemi

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Riconosce e risolve problemi in contesti	Utilizza meccanicamente i	Sa valutare le informazioni e	Utilizza gli strumenti matematici appresi

diversi, valuta le informazioni e la loro coerenza	concetti appresi e sa applicarli in contesti noti	stabilire le strategie risolutive adeguate	in situazioni nuove anche legate alla realtà, mantiene il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati
---	---	--	---

4. Analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi altresì con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni Riconosce situazioni di incertezza e si orienta con valutazioni di probabilità	Sa leggere e utilizzare semplici diagrammi, schemi e tabelle per rappresentare fenomeni d'esperienza	Raccoglie dati e li utilizza per ricavare e interpretare informazioni e per costruire tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza	Analizza, rappresenta ed elabora dati per ricavarne misure di variabilità; prende decisioni e produce argomentazioni anche utilizzando applicazioni informatiche. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità

C. AMBITO SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

1. Osserva, descrive ed analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconosce, nelle loro varie forme, i concetti di sistema e complessità

<p>Sa osservare, descrivere, registrare e interpretare le informazioni e i fenomeni reali effettuando schematizzazioni</p>	<p>Sotto lo stimolo dell'adulto utilizza il metodo scientifico, usa semplici strumenti di laboratorio, organizza dati in tabelle e realizza semplici elaborati</p>	<p>Con un approccio scientifico, esplora, descrive fenomeni e formula ipotesi personali. Realizza elaborati esplicativi della sua esperienza</p>	<p>Sa esplorare, sperimentare ed interpretare i fenomeni naturali, ricerca soluzioni ai problemi che individua e coglie le relazioni tra i vari fattori dell'ambiente. Ha la consapevolezza delle risorse presenti sulla terra e del ruolo dell'intervento umano su di essa</p>
---	--	--	---

2. Analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Riconosce e denomina le varie fonti e forme di energia e ne riconosce le caratteristiche</p>	<p>Osserva fenomeni legati alle trasformazioni di energia e ne coglie alcuni aspetti caratterizzanti. Individua semplici relazioni causa-effetto in un percorso guidato</p>	<p>Osserva e coglie analogie e differenze di un processo di trasformazione di energia e delle possibili conseguenze</p>	<p>Distingue e confronta criticamente le fasi di trasformazione di energia; valuta i problemi ambientali correlati; individua autonomamente relazioni causa-effetto, organizza un intervento creativo in fase di progetto</p>

3. E' consapevole delle potenzialità offerte dalle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Riconosce e utilizza le varie tecnologie e cerca di utilizzarle in modo consapevole nei diversi contesti</p>	<p>Inizia a riconoscere, con l'aiuto dell'adulto, le caratteristiche, le funzioni e i limiti delle tecnologie</p>	<p>Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e ne individua le più</p>	<p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nello sviluppo scientifico.</p>

		rilevanti relazioni con l'uomo e l'ambiente	Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione, utilizzandoli in modo opportuno e rispettando le regole dell'ambito in cui si trova ad operare
--	--	---	--

D. Ambito storico-sociale

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Comprende gli avvenimenti storici e li colloca adeguatamente nel tempo e nello spazio Esponde le conoscenze acquisite in modo logico e utilizzando il linguaggio e gli strumenti propri della disciplina	Comprende i principali avvenimenti storici e si esprime utilizzando solo parzialmente il linguaggio della disciplina	Comprende gli avvenimenti storici e riesce generalmente a collocarli nel tempo e nello spazio esponendo le conoscenze acquisite in modo logico e utilizzando abbastanza adeguatamente il linguaggio della disciplina	Comprende e analizza gli avvenimenti storici nella loro collocazione spazio-temporale dimostrando di possedere le categorie logiche e gli strumenti propri della disciplina

2. Conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici ed antropici

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Riconosce gli elementi fisici, antropici e gli aspetti economici e storico-culturali di un territorio utilizzando gli strumenti propri della disciplina Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, grafici e dati statistici per comunicare efficacemente informazioni sull'ambiente	Riconosce i principali elementi fisici, antropici ed economici di un territorio utilizzando in maniera elementare gli strumenti propri della disciplina	Riconosce gli elementi fisici, antropici ed economici, storico-culturali di un territorio comunicando abbastanza efficacemente le informazioni utilizzando gli strumenti propri della disciplina	Riconosce con sicurezza gli elementi fisici, antropici ed economici, storico-culturali di un territorio e padroneggia opportunamente i concetti geografici e gli strumenti propri della disciplina

3. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione

COMPETENZA	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
Conosce e comprende i valori	Conosce e comprende in maniera essenziale i	Conosce e comprende in	Conosce, comprende e apprezza i valori

<p>sanciti e tutelati dalla Costituzione</p> <p>Sceglie e agisce in modo consapevole e si impegna a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita</p>	<p>valori costituzionali</p> <p>Sceglie ed agisce in modo non del tutto autonomo impegnandosi occasionalmente per il miglioramento del proprio contesto di vita</p>	<p>maniera abbastanza adeguata i valori costituzionali</p> <p>Sceglie ed agisce in modo autonomo e si impegna per il miglioramento del proprio contesto di vita</p>	<p>costituzionali</p> <p>Sceglie ed agisce in modo consapevole e autonomo impegnandosi con continuità per il miglioramento del proprio contesto di vita</p>
--	---	---	---

COMPETENZE TRASVERSALI

a. COMPETENZE RELATIVE ALLA COSTRUZIONE DEL SE'

1) IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro	Acquisisce nuove conoscenze utilizzando procedure indicate e se opportunamente guidato	Si avvale di strumenti cognitivi noti per acquisire nuove conoscenze con tempi e procedure indicate	Utilizza il proprio sapere per acquisire nuove conoscenze attraverso l'uso di diversi strumenti cognitivi e servendosi di fonti adeguate	Utilizza in modo opportuno il proprio sapere per acquisire nuove conoscenze attraverso la consapevolezza dei propri tempi e stili di apprendimento e ricercando autonomamente fonti e materiali

2) PROGETTARE

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Utilizzare e organizzare le conoscenze in modo creativo per ipotizzare e realizzare un progetto	Solo se guidato in tutte le fasi di progettazione riesce a realizzare il prodotto finale	Persegue obiettivi attraverso modalità di lavoro indicate e riesce, se guidato, a valutare il prodotto finale	Individua obiettivi adeguati, rispetta le fasi di attuazione e valuta il prodotto finale	Sceglie autonomamente obiettivi realistici, individua le fasi di attuazione del progetto, monitora il lavoro e ne valuta il prodotto finale

b. COMPETENZE RELATIVE ALLE INTERAZIONI DEL SE' CON GLI ALTRI

1) COMUNICARE

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Padroneggiare i linguaggi indispensabili per gestire	Possiede ed utilizza un bagaglio lessicale essenziale. Si	Usa occasionalmente termini specifici e comunque fa ricorso	Fa ricorso ad espressioni e parole di uso frequente	Fa uso frequente corretto di termini in contesti appropriati

l'interazione comunicativa verbale e non in vari contesti	esprime in modo semplice, a volte poco chiaro. Necessita di una guida per cogliere il senso globale di testi scritti o comunicazioni orali	ad un bagaglio lessicale semplice. Comprende, se guidato, il senso complessivo di un testo scritto o di una comunicazione	dimostrando una conoscenza in divenire dei concetti che stanno alla base dei termini. Si esprime in modo comprensibile. Riesce a leggere testi scritti e a seguire comunicazioni orali interpretando informazioni essenziali o di uso quotidiano.	esprimendosi in modo chiaro. Dimostra buona capacità di interpretare e comprendere testi scritti o comunicazioni orali
--	---	---	---	--

2) COLLABORARE E PARTECIPARE

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Saper interagire nel gruppo, nel rispetto dei diritti degli altri e dei diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla condivisione del lavoro	Se supportato, prova a sviluppare con i compagni comportamenti finalizzati alla soluzione di problemi comuni al gruppo di appartenenza	Sa stare in un gruppo conosciuto, applicando le regole e i comportamenti acquisiti. Se interessato manifesta i propri punti di vista su argomenti noti e seguendo i suggerimenti degli altri	Interagisce nel gruppo con un atteggiamento attivo e condividendo in parte azioni orientate all'interesse comune. Offre, in generale, il proprio aiuto ai compagni e dimostra una discreta accettazione di opinioni e punti di vista diversi dai propri	Sa interagire in un gruppo mantenendo un atteggiamento attivo e propositivo e condividendo azioni orientate all'interesse comune. Riconosce i punti di vista propri e accoglie quelli degli altri

3) AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Pensare ed agire in modo autonomo ed interdipendente, sviluppando comportamenti di responsabilità sociale, rispetto, salvaguardia verso gli altri e l'ambiente	Assume, se guidato, comportamenti adeguati e non sempre riesce a rispettare le regole condivise e gli impegni scolastici	Conosce le regole condivise e, alcune volte, riesce ad adottare comportamenti adeguati e a far fronte ai propri impegni scolastici	Ha interiorizzato le regole condivise e sa adottare comportamenti funzionali alle diverse situazioni rispondendo costantemente ai propri impegni.	Sa assumere atteggiamenti conformi ai propri valori e riesce a sostenerli anche in contesti contrari; risponde responsabilmente dei propri impegni scolastici e non

C. COMPETENZE RELATIVE AL RAPPORTO DEL SE' CON LA REALTA' FISICA E SOCIALE

1) RISOLVERE PROBLEMI

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Costruire e verificare ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline	Tenta, guidato, di affrontare un percorso di lavoro, utilizzando semplici risorse e strumenti, utili per raggiungere traguardi positivi in situazioni di vita reale	Se sostenuto nell'intero percorso, segue fasi di lavoro, utilizza strumenti e strategie, ipotizzando di giungere a determinati traguardi relativi a situazioni di vita quotidiana	Con impegno personale mette in atto fasi di lavoro, utilizza gli strumenti adeguati, ipotizza traguardi da raggiungere per affrontare situazioni problematiche quotidiane	Individua situazioni e bisogni, che possono far parte della routine quotidiana, definendo le strategie e le successive fasi di lavoro, controllandone e valutandone i risultati

2) INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Possedere strumenti che permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo	Solo se opportunamente guidato coglie in una situazione nota le relazioni presenti che possono essere anche evidenziate con la lettura di semplici mappe	Individua semplici collegamenti tra eventi differenti e, se guidato, è in grado di mostrarli attraverso la realizzazione di mappe concettuali .	Affronta situazioni, anche nuove, riuscendo a cogliere i collegamenti con i diversi saperi ed evidenziandoli con la costruzione di mappe concettuali	Analizza situazioni complesse e le affronta sapendo utilizzare e argomentare con padronanza gli strumenti adeguati per fare collegamenti e unificare le competenze apprese nelle varie discipline

3) ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Recepire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta	Riesce, se guidato, a scegliere e utilizzare alcuni strumenti di comunicazione culturale	Utilizza semplici strumenti culturali e, alcune volte, riesce a ricavarne informazioni	Sa scegliere ed utilizzare opportunamente informazioni ricavate dall'uso di strumenti cartacei e multimediali	Riesce a scegliere e valutare personalmente le informazioni ed argomenti di studio operando sintesi critiche